



**Kulturelle Erinnerung und Trauma im
zeitgenössischen afroamerikanischen Roman:
Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen,
Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in
America in Transition)**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition)

Michael Basseler

Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) Michael Basseler

 [Download Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössisc ...pdf](#)

 [Online lesen Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössi ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) Michael Basseler

260 Seiten

Kurzbeschreibung

Die vorliegende Studie untersucht auf der Grundlage der aktuellen kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung, inwiefern die Inszenierung von kultureller Erinnerung und Trauma die afroamerikanische Erzählliteratur der Gegenwart prägt. Im Mittelpunkt stehen insbesondere die damit verbundenen Entwicklungstendenzen seit den 1980er Jahren. Dabei wird erstmals der Versuch unternommen, eine Theorie afroamerikanischer Erinnerungskultur(en) zu umreißen, die kulturspezifische Facetten des kollektiven Erinnerns beleuchtet und die Grundlage für die Interpretation exemplarisch ausgewählter Romane liefert. Die Textauswahl berücksichtigt kanonisierte Autor/innen (Morrison, Johnson etc.) ebenso wie hierzulande bislang weniger beachtete Schriftsteller/innen (z.B. Beatty, Whitehead, Randall). Im Fokus steht neben den kultur- bzw. literaturspezifischen Darstellungsweisen von kultureller Erinnerung und Trauma vor allem auch das gesellschaftliche Funktionspotential dieser Inszenierungen. Dabei wird deutlich, dass sich der Fokus allmählich von der revisionistischen Geschichtsdarstellung hin zu einer reflexiven Betrachtung afroamerikanischer Erinnerungskultur(en) verschiebt: Insbesondere seit den 1990er Jahren rücken v.a. solche Romane in den Mittelpunkt, die sich mehr oder minder explizit mit Fragen der Konstitution und Revision eines afroamerikanischen kulturellen Gedächtnisses befassen und die damit verbundenen Mechanismen, Prozesse und Inhalte durchaus kritisch beleuchten.

Download and Read Online Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) Michael Basseler #3F5MDSN1CO8

Lesen Sie Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler für online ebook Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler Kostenlose PDF downloaden, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler Bücher online zu lesen. Online Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler ebook PDF herunterladen Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler Doc Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler Mobipocket Kulturelle Erinnerung und Trauma im zeitgenössischen afroamerikanischen Roman: Theoretische Grundlegung, Ausprägungsformen, Entwicklungstendenzen (CAT - Cultures in America in Transition) von Michael Basseler EPub