



Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row

Guido Maiwald

Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row Guido Maiwald

 **Download** [Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row ...pdf](#)

 **Online lesen** [Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row Guido Maiwald

Format: Kindle eBook

Kurzbeschreibung

Studienarbeit aus dem Jahr 2000 im Fachbereich Amerikanistik - Literatur, Note: 1,5, Universität Duisburg-Essen, Veranstaltung: American Fiction, Sprache: Deutsch, Abstract: Steinbeck entwickelte in Cannery Row eine Melange aus Realität und Fiktion indem er reale Orte und Personen als Formen benutzte, die er mit Ideen, Vorstellungen und Bildern füllte. Als besonders passend kann die Bezeichnung der „comedy turned sour“ bezeichnet werden – wurde Cannery Row anfangs auch als unterhaltsame Geschichte gewertet, eine Bewertung zu der Steinbeck vielleicht selbst den Anstoß gab, enthält sie doch wesentlich mehr. Zentrale Elemente sind die Übel der Zivilisation wie materielle Habgier und Einsamkeit. Weitere Elemente sind das Leben des Menschen im Einklang mit der Natur und dem entgegengesetzt die Ausbeutung der Natur. Steinbeck verarbeitete im Roman aber auch persönlichere Erlebnisse wie das Gefühl der Sehnsucht nach der Küste Montereys und die Enttäuschung über gescheiterte Beziehungen, die sich in den Frauenrollen der Cannery Row widerspiegelt. Kurzbeschreibung

Studienarbeit aus dem Jahr 2000 im Fachbereich Amerikanistik - Literatur, Note: 1,5, Universität Duisburg-Essen, Veranstaltung: American Fiction, Sprache: Deutsch, Abstract: Steinbeck entwickelte in Cannery Row eine Melange aus Realität und Fiktion indem er reale Orte und Personen als Formen benutzte, die er mit Ideen, Vorstellungen und Bildern füllte. Als besonders passend kann die Bezeichnung der „comedy turned sour“ bezeichnet werden – wurde Cannery Row anfangs auch als unterhaltsame Geschichte gewertet, eine Bewertung zu der Steinbeck vielleicht selbst den Anstoß gab, enthält sie doch wesentlich mehr. Zentrale Elemente sind die Übel der Zivilisation wie materielle Habgier und Einsamkeit. Weitere Elemente sind das Leben des Menschen im Einklang mit der Natur und dem entgegengesetzt die Ausbeutung der Natur. Steinbeck verarbeitete im Roman aber auch persönlichere Erlebnisse wie das Gefühl der Sehnsucht nach der Küste Montereys und die Enttäuschung über gescheiterte Beziehungen, die sich in den Frauenrollen der Cannery Row widerspiegelt.

Download and Read Online Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row Guido Maiwald

#F72UKWQ85C9

Lesen Sie Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald für online ebook Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald Bücher online zu lesen. Online Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald ebook PDF herunterladen Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald Doc Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald Mobipocket Fiktionale Struktur in Steinbecks Cannery Row von Guido Maiwald EPub