



## Kiwi

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Kiwi

*Danis Daniel*

**Kiwi** Danis Daniel

 [Télécharger Kiwi ...pdf](#)

 [Lire en ligne Kiwi ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Kiwi Danis Daniel

---

48 pages

Extrait

SCENE UNE

KIWI.

J'ouvre un oeil. L'autre, il a mal, un peu. Parce que. Ça sent fort l'alcool blanc dans la cabane du bidonville. Mon vieil oncle, ivrogne grave, se gratte la tête avec une allumette de bois et je reçois dans l'oeil, son coude pointu.

Le froid me regarde. Sous les couvertures, je me dis que si je bouge encore les orteils, il va me croquer la peau. Je suis tout habillée, même ma tête. Je porte un bonnet de laine trop grand, celui de ma mère, il paraît. Elle a disparu, il paraît. Attaché à mon cou pend le trousseau de clés de mon père, il paraît. Disparu, lui aussi, il paraît. Jamais vu en tout cas, ni l'un ni l'autre.

Mon vieil oncle et sa femme s'occupent de moi.

Je vois des coulisses glacées sur le mur de papier peint. Des motifs de fleurs gelées. Une ampoule allume ce jardin verglacé. Ma langue bleue dit aux fleurs de pousser sous ce soleil jaune électrique.

Des fleurs vont grimper sur les murs, comme des gloires du matin, des racines vont rentrer dans le plancher pour me soulever jusque dans les nuages. Juchée sur mon arbre, assise sur une branche fleurie, je verrai mon oncle et ma tante nager dans leurs larmes pitoyables à me crier : Arrête de grandir, maudite interdite !

J'ai une langue cachée, une langue bleue bien au chaud au milieu de ma tête.

Là, une autre nuit, plus tard, ça frappe sur le mur de la cabane. Le carreau de la porte fracassé. Ça veut presque défoncer. Un désordre nocturne. Mon coeur grossit, ça embrouille ma langue bleue. Un homme entre avec un masque de laine noire sur la tête, une mitrailleuse dans les mains : Vous avez trois jours pour déguerpir du bidonville ! On va construire des résidences pour les Jeux Olympiques, on se débarrasse de la racaille.

Personne n'entend les cris de ma langue bleue.

\*

J'entends mes vieux discuter : Après-demain, quand on pliera bagages, on laissera la petite interdite dans le manège de la Place Publique. Ouais ! Ouais !

Un jour, je vais courir si vite que je remporterai une médaille d'or aux Olympiques. Je la vendrai pour acheter une maison chaude, toute chaude.

\*

Ça y est, le jour du départ. Derrière moi, un bidonville vidé. Je me traîne les pieds dans la boue à cause de la neige du printemps qui a fondu.

Mon oncle tire une charrette de bois à deux roues d'ancienne bicyclette remplie de nos emportages pêle-mêle.

Présentation de l'éditeur

Autodidacte, Daniel Danis est né en 1962. À 20 ans, il s'installe au Saguenay. Il a fait quelques passages à l

Académie de Danse et à l'Université du Québec à Chicoutimi, en théâtre et en arts interdisciplinaires. Il a étudié un an au Conservatoire d'Art Dramatique de Québec en interprétation. En 1993, sa première pièce, *Celle-là*, obtient le Prix de la critique à Montréal, le Prix du Gouverneur général du Canada ainsi que celui de la meilleure création de langue française du Syndicat Professionnel de la Critique Dramatique et Musicale (Paris). *Cendres de cailloux* a reçu le Prix du meilleur texte original de la Soirée des Masques (Montréal), le premier Prix du Concours International de Manuscrits du Festival de Maubeuge et celui de Radio-France International. *Le Langue-à-langue des chiens de roche* lui a valu le Prix du Gouverneur général du Canada en 2002. *Le Chant du Dire-Dire* reçoit le prix de la meilleure création de langue française du Syndicat Professionnel de la Critique Dramatique et Musicale (Paris) et en 2007, avec cette pièce, Daniel Danis devient le premier dramaturge canadien à obtenir, pour une troisième fois, le Prix du Gouverneur Général du Canada. *E, roman-dit*, a été créé par Alain Françon au Théâtre de la Colline en 2005 et a reçu le Grand Prix littéraire dramatique 2006 (France). L'auteur a également écrit *Le Pont de pierres et la peau d'images* (pièce pour jeune public) qui a obtenu en 2006 le prix de théâtre Meilleure découverte (Belgique). Ses pièces sont traduites en plusieurs langues. En 2006-07, il est artiste professeur invité auprès d'étudiants en BAC+5 au Fresnoy, studio national des arts contemporains (France). Il a monté *Kiwi*, théâtre/film en direct avec deux acteurs, en collaboration avec le Grand Bleu (Lille), LA CITF, Le Manège-Mons (Belgique), Le Fresnoy (studio d'arts contemporains), l'Erac (École régionale des acteurs de Cannes) et Les Coups de Théâtre (Montréal).

Download and Read Online *Kiwi* Daniel Danis #UZVXF2EA8HT

Lire Kiwi par Danis Daniel pour ebook en ligneKiwi par Danis Daniel Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Kiwi par Danis Daniel à lire en ligne.Online Kiwi par Danis Daniel ebook Téléchargement PDFKiwi par Danis Daniel DocKiwi par Danis Daniel MobipocketKiwi par Danis Daniel EPub  
**UZVXF2EA8HTUZVXF2EA8HTUZVXF2EA8HT**