



EL PATO SALVAJE (Spanish Edition)



Descargar



Leer En Linea

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

EL PATO SALVAJE (Spanish Edition)

Henrik Ibsen

EL PATO SALVAJE (Spanish Edition) Henrik Ibsen

Contra el tejido de complicadas tramas, Ibsen buscará las situaciones cotidianas y acentuará los problemas íntimos de conducta, cuya discusión nutre los principales núcleos dramáticos de su obra.

Ibsen Henrik (1828-1906)

Dramaturgo noruego. Reconocido como creador del drama moderno por sus obras realistas que abordan problemas psicológicos y sociales. Ibsen nació el 20 de marzo de 1828 en Skien. Durante un tiempo trabajó como ayudante de un farmacéutico y comenzó estudios de medicina antes de dedicarse por completo al teatro. Fue director de escena y autor del Teatro Nacional de Bergen de 1851 a 1857 y posteriormente director del teatro de Christiania (hoy Oslo) entre 1857 y 1862. Durante estos años de experiencia práctica teatral escribió sus primeras obras. De 1863 a 1891, Ibsen vivió principalmente en Italia y Alemania gracias a una beca itinerante y, más tarde, a una pensión anual concedida por el Storting, el parlamento noruego. En 1891 regresó a Christiania, donde el 23 de mayo de 1906, murió. Entre las primeras obras de Ibsen se encuentran dos dramas en verso. La primera, Brand (1866, estrenada en 1885), dramatiza la tragedia de una devoción ciega en una falsa idea del deber; la segunda, Peer Gynt (1867), narra en términos alegóricos las aventuras de un oportunista encantador. Con Los pilares de la sociedad (1877), un ataque a la hipocresía y elogio al individualismo en la historia de un hombre de negocios sin escrúpulos, Ibsen daría comienzo a una serie de obras que le reportarían fama mundial. Casa de muñecas (1879), Los espectros (1881) y Hedda Gabler (1890) son quizá sus obras más representadas. La primera, que provocó una importante controversia literaria, cuenta el rechazo de una mujer a seguir siendo una fútil muñeca sin autonomía para su marido; la segunda trata de la locura hereditaria y el conflicto generacional; la tercera retrata las relaciones de una mujer voluntariosa con los que la rodean y las consecuencias que siguen a su renuncia del deseo de vivir. También escribió Un enemigo del pueblo (1882), El pato silvestre (1884), Rosmersholm (1886), La dama del mar (1888), El maestro contratista (1892) y Al despertar de nuestra muerte (1900). En casi todas, la acción dramática gira alrededor de un personaje en conflicto con las críticas de la sociedad contemporánea y estalla al irse conociendo los acontecimientos del pasado. El teatro de Ibsen ha sido plenamente aceptado en Europa Occidental y es un clásico que se sigue representado con asiduidad. En España influyó en autores como Echegaray, Benavente y especialmente en Benito Pérez Galdós. La obra de Ibsen fue defendida por críticos tan prestigiosos como George Bernard Shaw en Inglaterra, y Georg Brandes en Dinamarca. Como señalan los críticos, el público se identifica con los personajes de Ibsen y los reconoce como auténticos y cercanos. Sus obras señalan el final del melodrama excesivamente romántico y artificial, tan popular en el siglo XIX. Su influencia en el drama del siglo XX es inmensa.

 [Descargar EL PATO SALVAJE \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

 [Leer en línea EL PATO SALVAJE \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

Descargar y leer en línea EL PATO SALVAJE (Spanish Edition) Henrik Ibsen

Format: Kindle eBook

About the Author

Henrik Johan Ibsen (Skien, 20 de marzo de 1828-Cristianía, 23 de mayo de 1906) fue un dramaturgo y poeta noruego. Es considerado el más importante dramaturgo noruego y uno de los autores que más han influido en la dramaturgia moderna, padre del drama realista moderno y antecedente del teatro simbólico.

Download and Read Online EL PATO SALVAJE (Spanish Edition) Henrik Ibsen #OX597RCDH2L

Leer EL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen para ebook en líneaEL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros EL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen para leer en línea.Online EL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen ebook PDF descargarEL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen DocEL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen MobipocketEL PATO SALVAJE (Spanish Edition) by Henrik Ibsen EPub
0X597RCDH2L0X597RCDH2L0X597RCDH2L