



Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution

G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner

Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner

 [Download Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Mil ...pdf](#)

 [Online lesen Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 M ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen **Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution** G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner

216 Seiten

Pressestimmen

"Insgesamt ist das Buch eine gelungene und in dieser Form wohl einmalige Mischung aus spannenden Einblicken in das Leben unserer Ahnen und einem verständlich aufbereiteten Überblick über die Faktenlage der menschlichen Evolution. Es dürfte für jeden von Gewinn sein, der wissen will, welche Schlüsse aus den heute vorhandenen Fossilfunden gezogen werden können." *Spektrum des Wissenschaft, November 2009* Dieses Werk, das eine Zeitspanne von sieben Millionen Jahren überstreicht, ist eine Art

Bestimmungsführer zu unserer Vergangenheit und ein erstaunliches

"Familienalbum". *www.literatur-report.de, 1.11.2008* Das Buch ist allgemein zu empfehlen und auch

vorzüglich als Geschenk geeignet. *Arzneimittel-Forschung, 9/08* Die "Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution" sind wunderbar plastisch. Man hat beinahe das Gefühl, den Wesen Auge in Auge

gegenüberzutreten. Es wird verständlich erklärt, wo und wann die Hominiden lebten, welche Besonderheiten sie hatten und warum sie ausgestorben sind. *Die Welt, 18.6.2008* Die Rekonstruktionen machen die Evolution des Menschen zu einem noch anschaulicheren Erlebnis als die üblichen Knochen- und Skelettpräsentationen.

Main Echo, 29.5.2008 Ein ansprechendes, inhaltlich kompetentes Sachbuch zur Paläoanthropologie, optisch eindrucksvoller als vergleichbare Titel mit ihren zumindest für Laien eher nüchternen Knochen- und Skelettpräsentationen.

"*ekz-Informationdienst, September 2008* Eine großartige Kombination aus exakt recherchierter Wissenschaft und eleganter populärer Darstellung ... Die Autoren erörtern jede Spezies einzeln, berichten anschaulich über einen Tag in deren Leben und liefern detaillierte Beschreibungen von Lebensräumen, Verhalten, Ernährung und Werkzeugen ... eine faszinierende Lektüre! *New Scientist* Ein

großartiges Buch über unsere Vorfahren ... Verblüffende Abbildungen begleiten die Texte und hauchen den trockenen Fossilien neues Leben ein. *Booklist* Kurzbeschreibung

Wo kommen wir her? Wie ist der Mensch entstanden? Warum haben nur wir - der *Homo sapiens* - überlebt? Was geschah mit unseren Verwandten? Zum ersten Mal können Sie in diesem Buch sämtlichen unserer ausgestorbenen Vorfahren in Form lebensnaher Rekonstruktionen Auge in Auge gegenüberreten. Die Abbildungen - spektakuläre, dreidimensionale, unter wissenschaftlichen Gesichtspunkten rekonstruierte Menschenvorfahren in ihrer natürlichen Umgebung - sind das Ergebnis der fruchtbaren Zusammenarbeit des physischen Anthropologen G. J. Sawyer vom American Museum of Natural History und des Paläokünstlers Viktor Deak, die sich dabei von zahlreichen internationalen Experten beraten ließen. Die Rekonstruktionen machen die Evolution des Menschen zu einem noch anschaulicheren Erlebnis als die üblichen Knochen- und Skelettpräsentationen. Anhand ausführlicher Beschreibungen kann sich der Betrachter in die jeweiligen Lebensbedingungen dieser 22 verschiedenen Vor- und Frühmenschen hineinversetzen. Die Texte liefern zudem alles Wissenswerte zu den einzelnen Arten: Wo und wann haben sie gelebt? Welche anatomischen Besonderheiten zeichneten sie aus? Wie sah ihre Umwelt aus, und wie waren sie daran angepasst? Wo stehen sie im großen Stammbaum des *Homo sapiens*? Und warum haben sie nicht überlebt? Wie sind ihnen die Paläoanthropologen überhaupt auf die Spur gekommen? Dieses Werk, das eine Zeitspanne von sieben Millionen Jahren überstreicht, ist eine Art Bestimmungsführer zu unserer Vergangenheit und ein erstaunliches "Familienalbum". Sawyer und Deak bezeichnen ihre Methode als "Sezieren im Rückwärtsgang": Sie gehen von vorzeitlichen, fossilen Schädeln aus und fügen nacheinander Muskeln, Drüsen, Haut und Haare hinzu, bis sie die Gesichter unserer ausgestorbenen Vetter neu erschaffen haben. Mit der modernen Zauberei digitaler Bildbearbeitung stellen sie die Gesichter in rekonstruierte Umgebungen, die nach den neuesten Erkenntnissen über Lebensräume und Lebensweise unserer Vorfahren gestaltet wurden. Die so entstandenen Porträts machen unsere prähistorischen Ahnen für den heutigen Betrachter hautnah lebendig. Wir, die Vertreter des *Homo sapiens*, sind heute die einzige Menschenspezies auf der Erde, und diese "Alleinstellung" halten wir, wenn es um eine Spezies wie die unsere geht, instinktiv für normal. Wir neigen dazu, im *Homo sapiens* den Endpunkt einer einzigen Evolutionslinie zu sehen, die sich durch

natürliche Selektion langsam, aber stetig verbessert hat. In Wirklichkeit lebten aber bis vor sehr kurzer Zeit mehrere Hominidenarten nebeneinander, manchmal sogar in den gleichen Landschaften. *Der lange Weg zum Menschen* rückt das Bild zurecht: *Homo sapiens* ist ein kleiner, überlebender Zweig eines breiten, vielgestaltigen Stammbusches, der durch zahlreiche Verästelungen und vielfaches Aussterben gekennzeichnet ist. Wenn wir uns mit unseren Verwandten, mit ihren Fähigkeiten und Schwächen beschäftigen, erfahren wir auch, warum wir heute als Hominiden allein, also die "letzten Menschen" sind. Über den Autor und weitere Mitwirkende

G. J. Sawyer und **Viktor Deak** haben die Rekonstruktionen geschaffen, die in diesem Buch gezeigt und im American Museum of Natural History in New York im Original zu sehen sind. Der physische Anthropologe Sawyer arbeitet an der dortigen Abteilung für Anthropologie und hat die Arbeitsgruppe geleitet, die zum ersten Mal ein Neandertalerskelett vollständig rekonstruierte. Deak ist Paläokünstler und Inhaber des Studio V in New York. **Esteban Sarmiento** ist wissenschaftlicher Mitarbeiter der Abteilung für Säugetierkunde am American Museum of Natural History. Er hat im Freiland in Südafrika, Uganda, Tansania, Kenia, Äthiopien und anderen afrikanischen Staaten gearbeitet und war dort an der Entdeckung der Überreste von Frühmenschen beteiligt. Im Rahmen umfangreicher Untersuchungen an wild lebenden Menschenaffen wies er zwei neue Unterarten von Gorillas nach. **Richard Milner** ist Wissenschaftshistoriker, Redakteur der Zeitschrift *Natural History*, Mitarbeiter der Abteilung für Anthropologie am American Museum of Natural History und Autor der Werke *Encyclopedia of Evolution* und *Darwin's Universe*. **Ian Tattersall** ist Kurator der Abteilung für Anthropologie am American Museum of Natural History. Er gilt als führender Experte für die Untersuchung menschlicher Fossilien und ihre evolutionäre Einordnung und war an Freilandarbeiten zur Primatenforschung und Paläoanthropologie in ganz unterschiedlichen Ländern beteiligt, so in Madagaskar, Vietnam, Surinam, Jemen und Mauritius. Als Autor, Herausgeber und Coautor zeichnet er für zahlreiche Bücher verantwortlich, darunter die auch ins Deutsche übersetzten *Puzzle Menschwerdung* und *Neandertaler*. **Donald C. Johanson** ist Inhaber des Virginia M. Ullman Chair of Human Origins, Professor an der Fakultät für Anthropologie und Direktor des Institute of Human Origins der Arizona State University. Er gehört zu den weltweit führenden Paläoanthropologen und war an der Erkundung, Entdeckung und Untersuchung einiger besonders bedeutsamer Fossilien beteiligt. Zu den bekanntesten Funden zählen Lucy (ein Teilskelett eines Weibchens von *Australopithecus afarensis*) und ein Exemplar von *Homo habilis*. **Meave Leakey** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin des Kenianischen Nationalmuseums, Professorin an der Stony Brook University in New York und Explorer-in-Residence der National Geographic Society. Sie war als Leiterin oder Mitarbeiterin an der Entdeckung aller frühen Hominiden in Kenia beteiligt, von *Australopithecus anamensis* bis zu *Kenyanthropus platyops*.

Download and Read Online Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution
G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner #RD2IYC5OKAS

Lesen Sie Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner für online ebookDer lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner Bücher online zu lesen.Online Der lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner ebook PDF herunterladenDer lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner DocDer lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner MobipocketDer lange Weg zum Menschen: Lebensbilder aus 7 Millionen Jahren Evolution von G. J. Sawyer, Viktor Deak, Esteban Sarmiento, Richard Milner EPub