



Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36)

Michèle Simonsen, Aux origines du monde

Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) Michèle Simonsen, Aux origines du monde

 [Télécharger Contes et légendes de Laponie \(Aux origines du mo ...pdf](#)

 [Lire en ligne Contes et légendes de Laponie \(Aux origines du ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) Michèle Simonsen, Aux origines du monde

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Un florilège de mythes, de contes et de légendes permet de pénétrer dans l'imaginaire de Laponie

Au temps jadis, bien avant que les hommes aient appris à domestiquer les rennes, un jeune Lapon était parti à la chasse. Il avait déjà chassé toute la matinée dans la montagne, quand un épais brouillard se leva, l'empêchant de voir à un mètre devant lui. Mais il entendait des cris de berger appelant ses bêtes, et le son de clochettes qui semblait venir d'un nombreux troupeau. Et quand le brouillard se leva, il aperçut une jeune fille belle comme le jour, revêtue d'une tunique bleue, endormie auprès d'une souche. Un troupeau de rennes domestiques paissait dans l'herbe auprès d'elle. Le jeune homme devina que c'était la Fille du Soleil, dont ses parents lui avaient souvent parlé. A l'état de veille, elle est invisible, mais quand elle dort, on peut la voir et la faire prisonnière, avec tout son troupeau. Si l'on s'y prend adroitement, on peut même la transformer en être humain et la garder auprès de soi. Mais il faut l'embrasser avant qu'elle ne se réveille. Elle est d'une beauté surnaturelle, comme d'ailleurs tous les rennes de son troupeau.

À PROPOS DE LA COLLECTION

« Aux origines du monde » (à partir de 12 ans) permet de découvrir des contes et légendes variés qui permettent de comprendre comment chaque culture explique la création du monde et les phénomènes les plus quotidiens. L'objectif de cette collection est de faire découvrir au plus grand nombre des contes traditionnels du monde entier, inédits ou peu connus en France. Et par le biais du conte, s'amuser, frissonner, s'évader... mais aussi apprendre, approcher de nouvelles cultures, s'émerveiller de la sagesse (ou de la malice !) populaire.

DANS LA MÊME COLLECTION

- *Contes et légendes de France*
- *Contes et légendes de la Chine*
- *Contes et légendes du Burkina-Faso*
- *Contes et légendes d'Allemagne, de Suisse et d'Autriche*
- *Contes et récits des Mayas* Présentation de l'éditeur

Un florilège de mythes, de contes et de légendes permet de pénétrer dans l'imaginaire de Laponie

Au temps jadis, bien avant que les hommes aient appris à domestiquer les rennes, un jeune Lapon était parti à la chasse. Il avait déjà chassé toute la matinée dans la montagne, quand un épais brouillard se leva, l'empêchant de voir à un mètre devant lui. Mais il entendait des cris de berger appelant ses bêtes, et le son de clochettes qui semblait venir d'un nombreux troupeau. Et quand le brouillard se leva, il aperçut une jeune fille belle comme le jour, revêtue d'une tunique bleue, endormie auprès d'une souche. Un troupeau de rennes domestiques paissait dans l'herbe auprès d'elle. Le jeune homme devina que c'était la Fille du Soleil, dont ses parents lui avaient souvent parlé. A l'état de veille, elle est invisible, mais quand elle dort, on peut la voir et la faire prisonnière, avec tout son troupeau. Si l'on s'y prend adroitement, on peut même la transformer en être humain et la garder auprès de soi. Mais il faut l'embrasser avant qu'elle ne se réveille. Elle est d'une beauté surnaturelle, comme d'ailleurs tous les rennes de son troupeau.

À PROPOS DE LA COLLECTION

« Aux origines du monde » (à partir de 12 ans) permet de découvrir des contes et légendes variés qui permettent de comprendre comment chaque culture explique la création du monde et les phénomènes les plus quotidiens. L'objectif de cette collection est de faire découvrir au plus grand nombre des contes traditionnels du monde entier, inédits ou peu connus en France. Et par le biais du conte, s'amuser, frissonner, s'évader... mais aussi apprendre, approcher de nouvelles cultures, s'émerveiller de la sagesse (ou de la malice !) populaire.

DANS LA MÊME COLLECTION

- *Contes et légendes de France*
- *Contes et légendes de la Chine*
- *Contes et légendes du Burkina-Faso*
- *Contes et légendes d'Allemagne, de Suisse et d'Autriche*
- *Contes et récits des Mayas* Biographie de l'auteur

Michèle Simonsen, professeure à l'Université de Copenhague, spécialiste du conte merveilleux et des traditions nordiques. Elle écrit aussi pour la jeunesse.

Download and Read Online Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) Michèle Simonsen, Aux origines du monde #X0KYDQ8T4UJ

Lire Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde pour ebook en ligneContes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde à lire en ligne.Online Contes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde ebook Téléchargement PDFContes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde DocContes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde MobipocketContes et légendes de Laponie (Aux origines du monde t. 36) par Michèle Simonsen, Aux origines du monde EPub

X0KYDQ8T4UJX0KYDQ8T4UJX0KYDQ8T4UJ